

ميكي

مع العدد هدية
فانوس رمضان

الشن - ٤ مليما

العدد ٢٩٤ - ٨ ديسمبر ١٩٦٦





يندر ان يهمل احد فريضة الصيام .. فلا يوجد هناك مفطر واحد ، ومجالات الطعام نفل حتى الافطار ، والشعب السوداني يتفق مع الشعب المصرى فى كثير من عاداته ، فهو يشرب « قمر الدين » ممزوجا بالليمون . ويسمونه « الابريق » والسحراتى موجود ايضا فى السودان .. وتبدأ حلقات الذكر من بعد الافطار حتى وقت السحور !

وبدا صنع الكعك والحلوى من
أول أيام رمضان ، ويخرج الأولاد
للسب بعد الأضطرار ، ولكنهم يحملون
الشموع بدلا من الفوانيس !

سَامِعُ الْمَسِيدِ أَحْمَدُ

● فازت مقامته بالنشر
هذا الاسبوع وفاز هو بلقب
بطل الاسبوع و ((بمجد ميكي))

في ليلة من الليالي بين الحفصول ،
لمحت دخانا يتصاعد من احد اركان
الحقل ، فجزيت مسرعا لكي اعرف
حقيقة هذا الدخان ، فوجدته مبادىء
حريق ، وحدثني نفسي ، ماذا يحدث
لو تركه وعريت بعيدا .. ؟ ان
محصول القمح كله سوف يحرق ..
الآن فلا بد ان افعل شيئا انقذ به هذا
الحصول .. فنزلت الى الحفصول
مسرعا ، واخذت افطم السمعان التي

في أثناء العطلة العراسية ، ذهبت
مع أسرى الى فريندا لنفسي بضعه
أيام بين الحقول الجميلة .. ولقد
تعودت خلال أيام الاجلزة ان اخرج
الى الحقول مساء كل ليلة اتزده في
ضوء القمر ..

وفي ذلك الوقت من العام كان موعد
جفاف محصول القمح وسـ_____ناياه
الصفراء .. وثناء سري كالمصادة

● إذا كانت لديك مغامرة قمت بها أو حادثة طريفة أو قصة تعام بأن تكون بطلها .. فارسلها إلينا ومعها صورتك فقد تفوز بغضوية نادي المغامرات وبمجلد « ميكي » فالى اللقاء الاسبوع القادم مع مغامرة جديدة وبطل جديد من الجيل الصاعد .

لجنة الإنترام الوطني (٥٢ مقعداً) في الجمهورية العربية المتحدة ، ١٥ فرساً
ماتاً - في السودان ، ١٥ فرساً سودانياً في سوريا ولبنان ، ٢٢ فرساً - في بلاد
إمارة البريد العربي جنهات - في الأمريكتين ٨ دولارات - في سائر أنحاء
العالم ٥٠ شللاً
واللجنة تسدد مخصصاً لحسم الإنترامات بدار الهلال في الجمهورية العربية المتحدة
والسودان بمطالبة بردية - في الخارج بحول مصري أو شيخ مصري قابل الصرف
في الجمهورية العربية المتحدة

رجاء عيد الله

مجلة اسبوعية تصدر عن
مؤسسة ناز الهلالي

سنة



قريبا..

قريبا.. قريبا!



في نيجيريا

يشتري في السحرائي أن يكون جميل الصوت ، وأن يتقن المزج على الرقابة والرمز !

وفي الصومال

يعتمد السحرائي على صوته ، فهو يصعد على منبذة وينشد التواشيح.

وفي الملايو

يضمون ناقوسا ضخما على جبل مرتفع ويظل السحرائي يندب حتى يستيقظ أهالي البلاد ، ولديهم الناقوس لغة معينة يفهمها الأهالي تمام القيم .

في تانزانيا

يشي السحرائي مع ثلاثة ، أحدهم يحمل فانوسا ، والثاني يحمل طبله والثالث يسك رقابة ، وقائد القافلة هو السحرائي وهو الغنى الذي يتميز بجمال الصوت .. وهكذا يتميز شهر رمضان في كل العالم الإسلامي بمظاهر الفرح والسعادة .. وترتفع فيه نغمات الأطفال « وحوى .. يا وحوى .. » رمضان كريم يا وحوى ... « في كل بلد بلفته الخاصة ونغماته الخاصة »

في اندونيسيا

يبدأ شهر رمضان باطلاق الصفارات معلنة بدء الصيام ، وفي كل مسجد طبلية كبيرة اسمها « البادوق » يبلغ طولها عشرة أمتار وقطرها أربعة أمتار - يدفون عليها في وقت الإفطار والسحور . ونضاء المساجد والمنائر طوال الشهر .

والمشروب المفضل هو ماء جوز الهند ، ويشرب كمزج في شهر رمضان .

وفي يوم ٢٧ نضاء جميع المنازل بالأنوار ثم تجمع لجنة خاصة الزكاة لتوزعها على المحتاجين

والظاهرة البارزة في الاندونيسيين هي الكرم (الزائد) ، ويبدو ذلك قبل الإفطار في كمية الأطعمة المعدة للإفطار .

وتعطل المدارس طوال شهر رمضان ويلهو الأطفال بنوع من الفوانيس مصنوع من البطيخ الهندي ، يقوم الأطفال أنفسهم بتجويده ونقشه ، ثم يضمون فيه الشموع !

والسحرائي يدور وقت السحور يحمل طبله طويلا اسمها « البامبو » وهو ينادي : « ساهور .. ساهور .. يا مسلمين » !



كانت حول نقطة الحريق ، والفتية بعيدا وذلك لكي تعمل فاصلا بين نقطة الحريق وبهاى الحقل ..

وفي هذه الاثناء كنت استغيث بأهل القرية ، فجاءوا مسرعين وساعدوني على اطفاء الحريق بالقضاء الأتربة والرمال فوقها .. ونجا محسول الفصح باعجوبة من الهلاك .. ولكني كنت قد أصبت أنا ببعض الحروق الخفيفة ، ومازالت آثارها باقية الى الآن على يدي ..

وكلما نظرت الى هذه الأنار تذكرت هذه القارة التي لولاها لمساكت يادى بمحاصيلها .



سحري

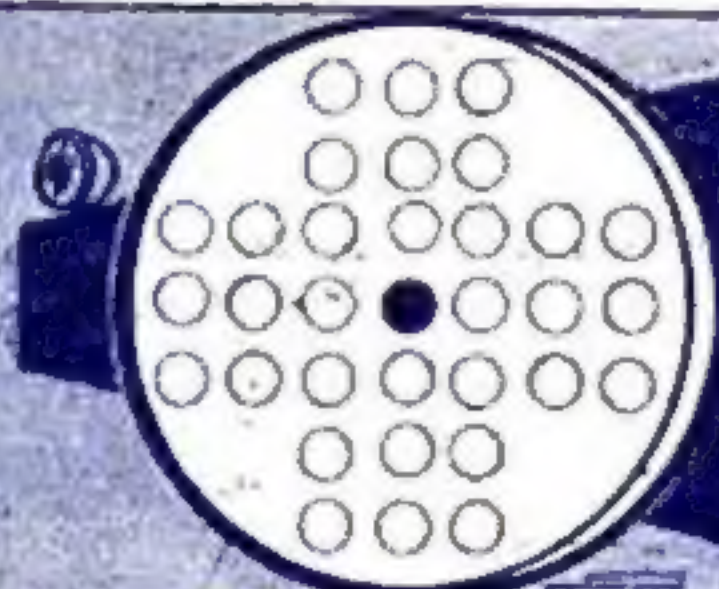
يتقدم لك

هدية رمضان

من بلاستيك المثلث

جميلة ... لطيفة

تسليم بها حيا ملك



الطبعة الأولى ١٩٦٨

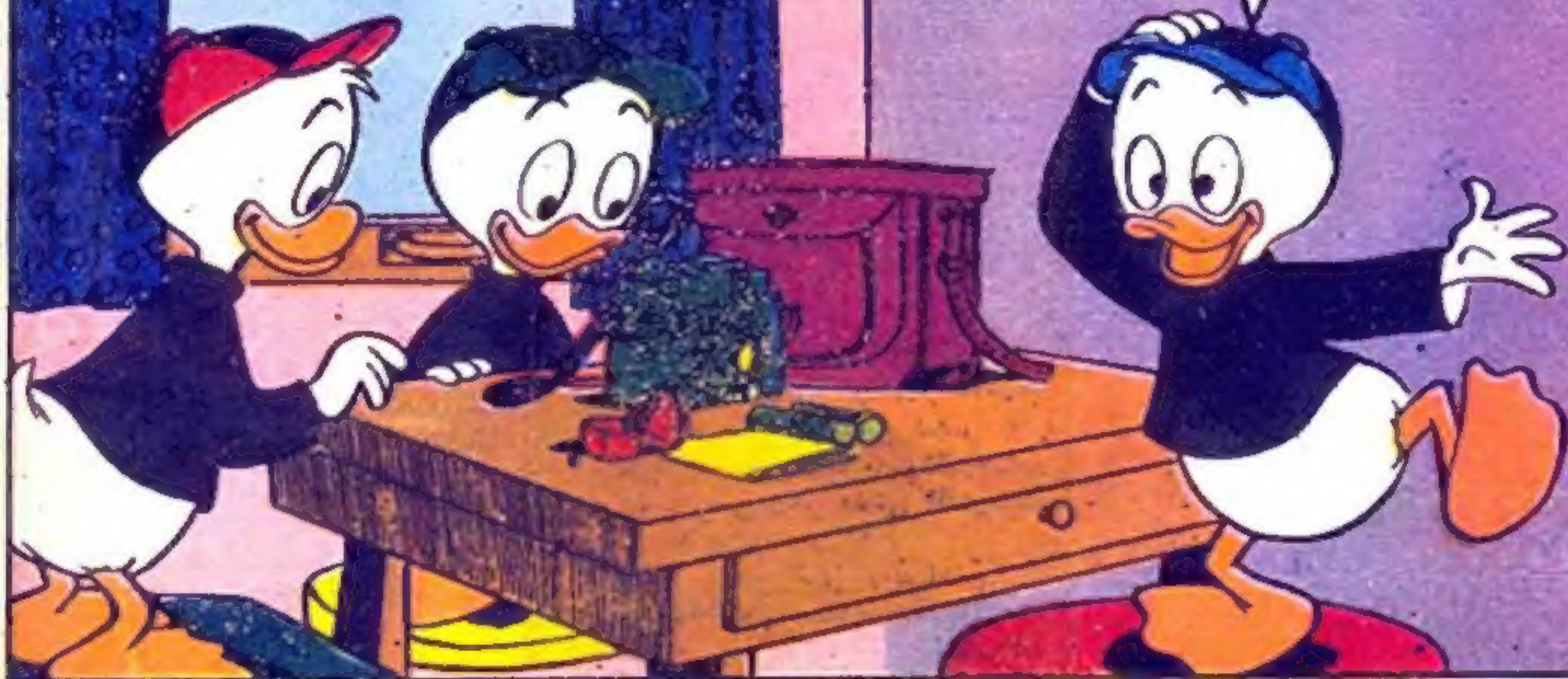
مجلد ٦٠

رجال من القمر!

ياه! تعالوا شوفوا الكاميرا دي!

دي لازم تمتهها عالي جدا!

ايه راايكم لو تصورو في كده؟



دي مش لعبة، أنا اشتريتها علشان
أشترك بها في مسابقة
'أغرب صورة'!



يا أولاد! إيجدوا عن الكاميرا!

ايه... ماتخافش عليها
يا عم 'بطوط'!



ايه راايك في منظرونا كده؟

كفاية يا أولاد!



هايل جدا!

صورنا يا عم
'بطوط'!







عاجباكم الكاميروني؟
تحتوا أصوركم؟



أهلا وسهلا ، عاوزين إيه
يا حضرات الناس يا للى
جايين من الفضاء
الخارجي !



اقفوا كويس ، وابتسموا
من فضلكم !



إطلعوا من الملايس
التكرية يا أولاد !



كفاية الأصوات دي ، إنتم مش فاهمين النكتة يا أولاد !
دي كاميرا فيها ميه !





قوووو!



انتم عاوزين كده!
طيب، شوفوا!



ايه... بس انتم مش
ح تخوفوني!



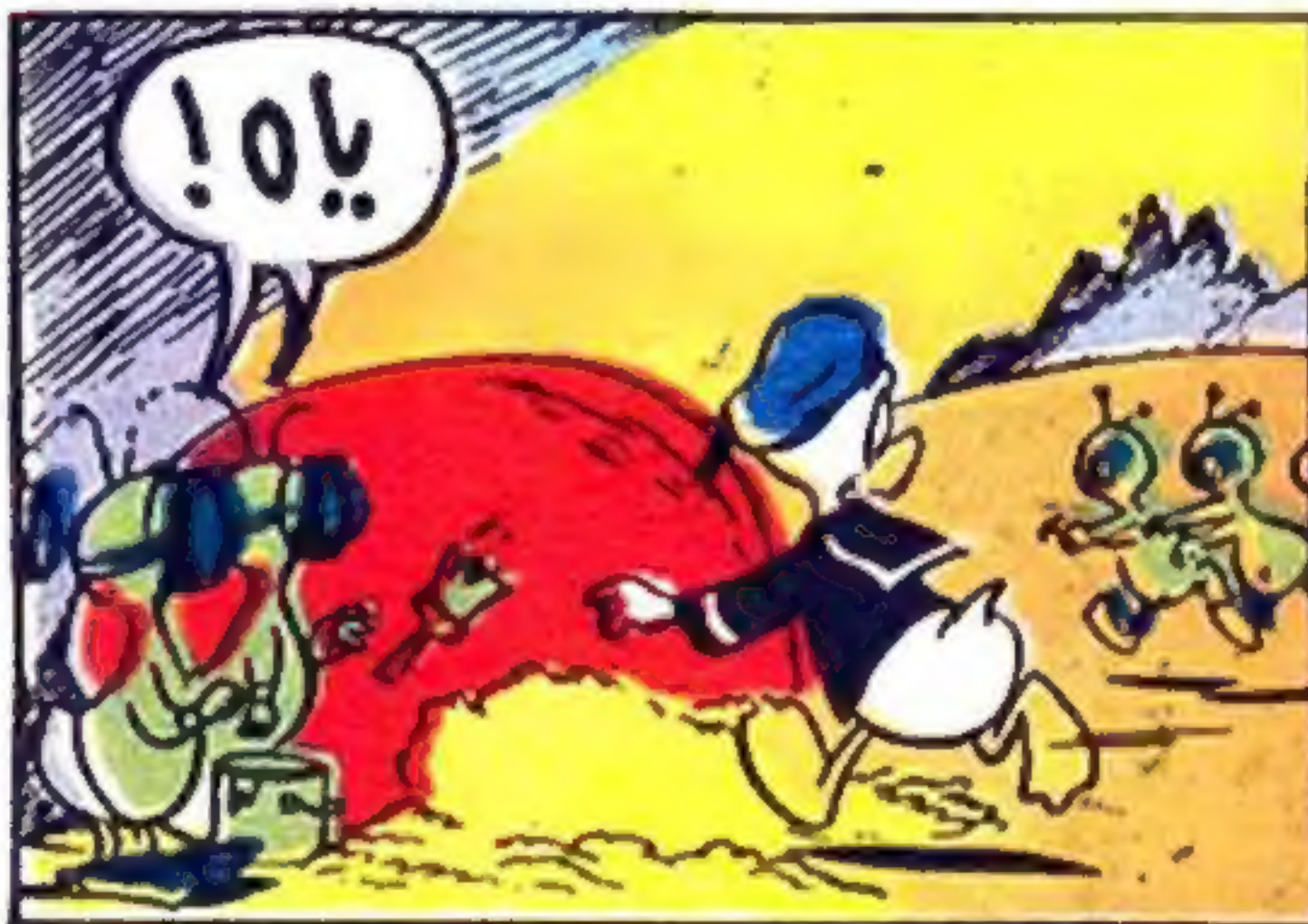
بيبي! بيبي! بيبي!



مش معقول! ناس من الفضاء صحيح!



يا!



تحالوا يا اولاد تهرب من هنا!



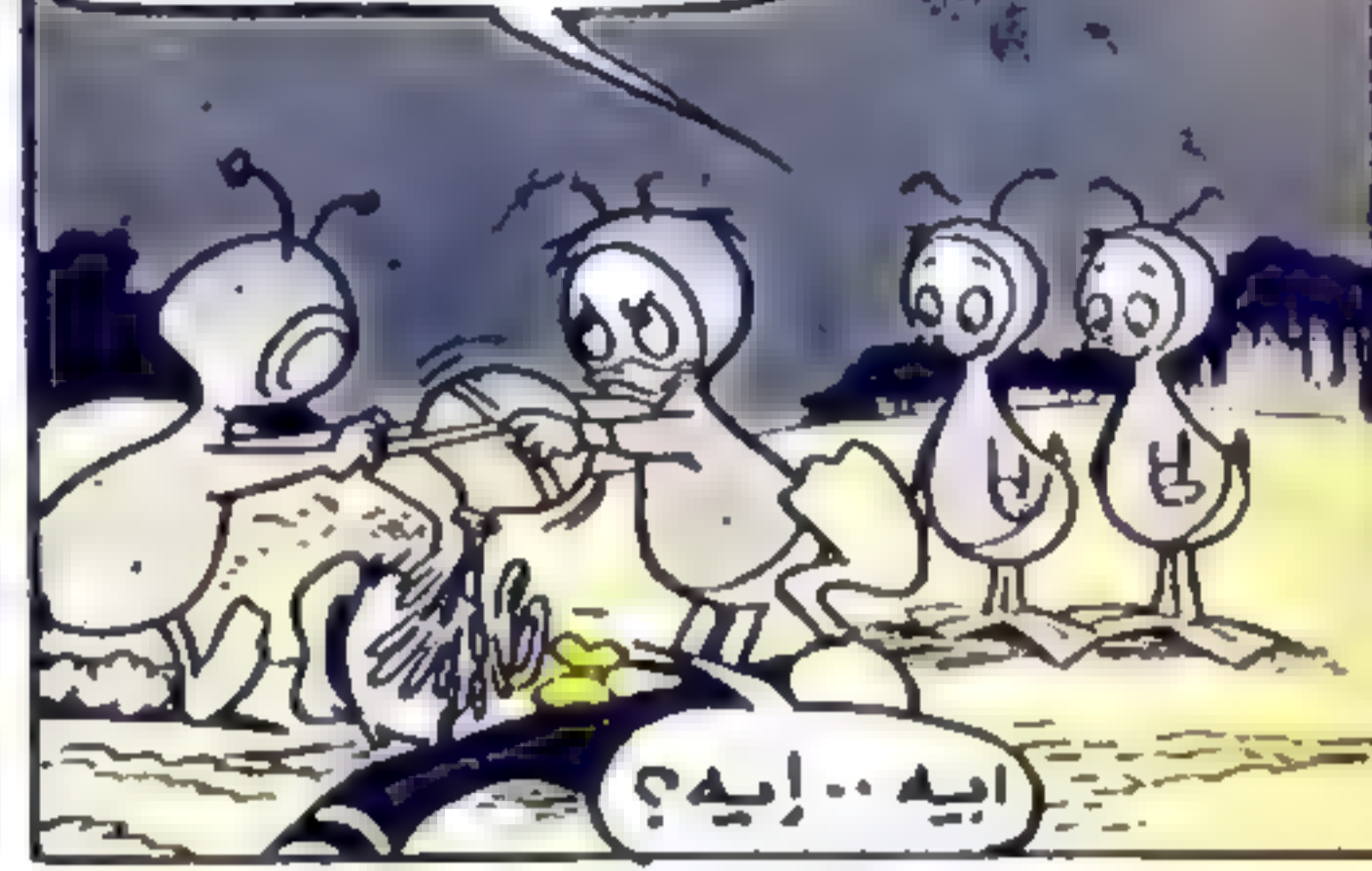
ايه ده؟



فهمت ، كانوا بيدقروا على الميّه !
آه .. ملشان الميّه عندهم نادرة
جدا ! أتدر من الماسن !

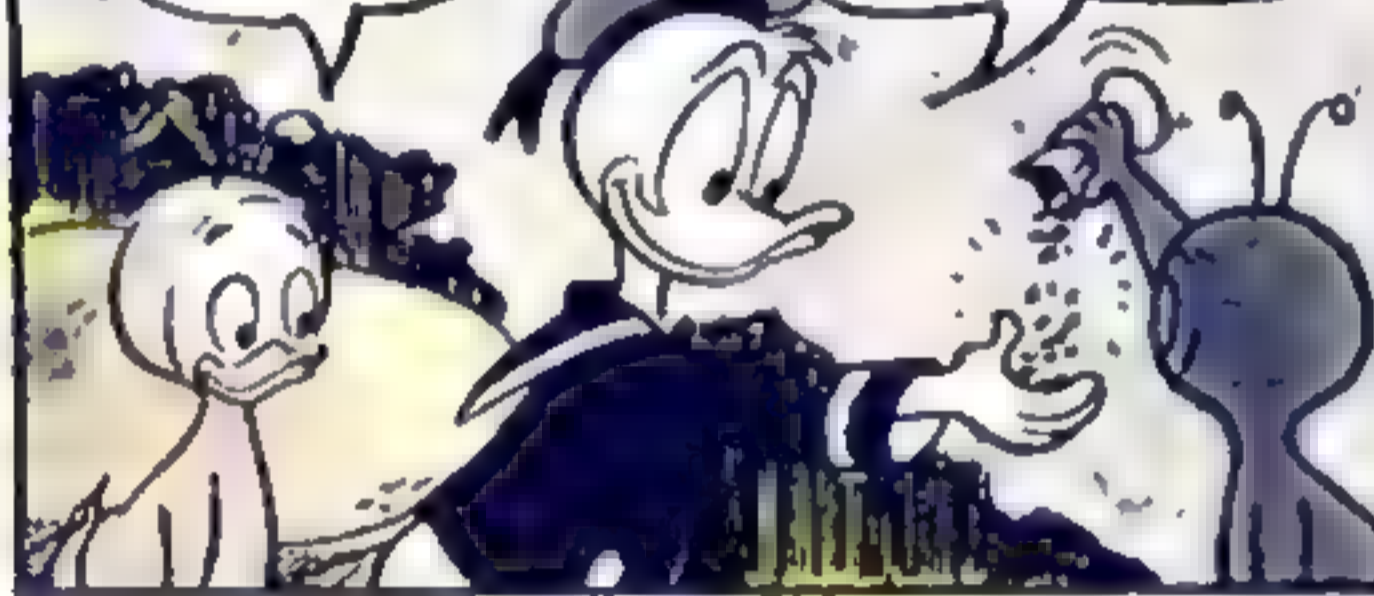


أتركها لهم يا 'لولو' !

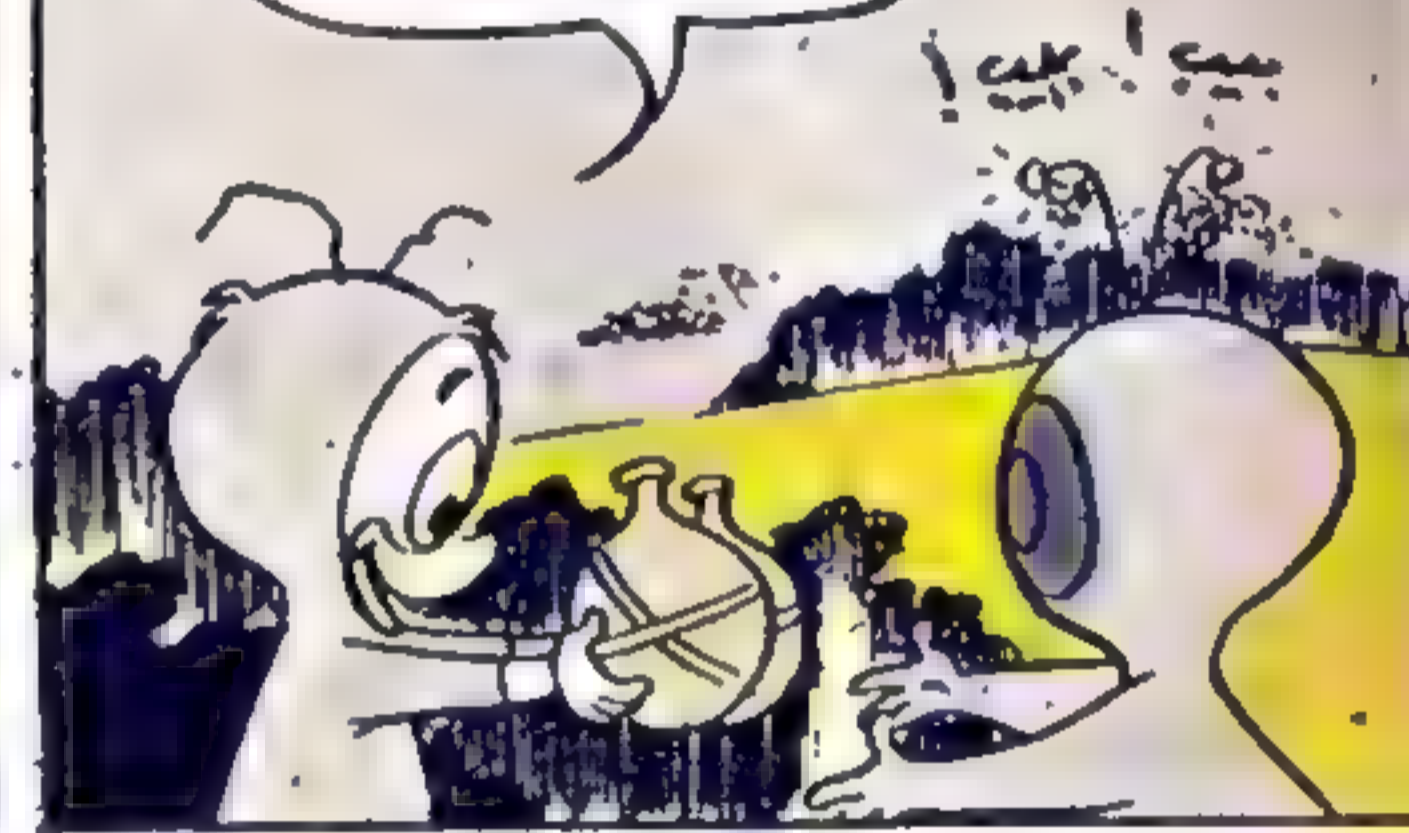


ايه .. ايه ؟

عاوزين يدونا حاجة من الكوكب
'لولو' ! لازم اللولو
كثير في بلادهم !
تباعهم مقابل
الميّه !

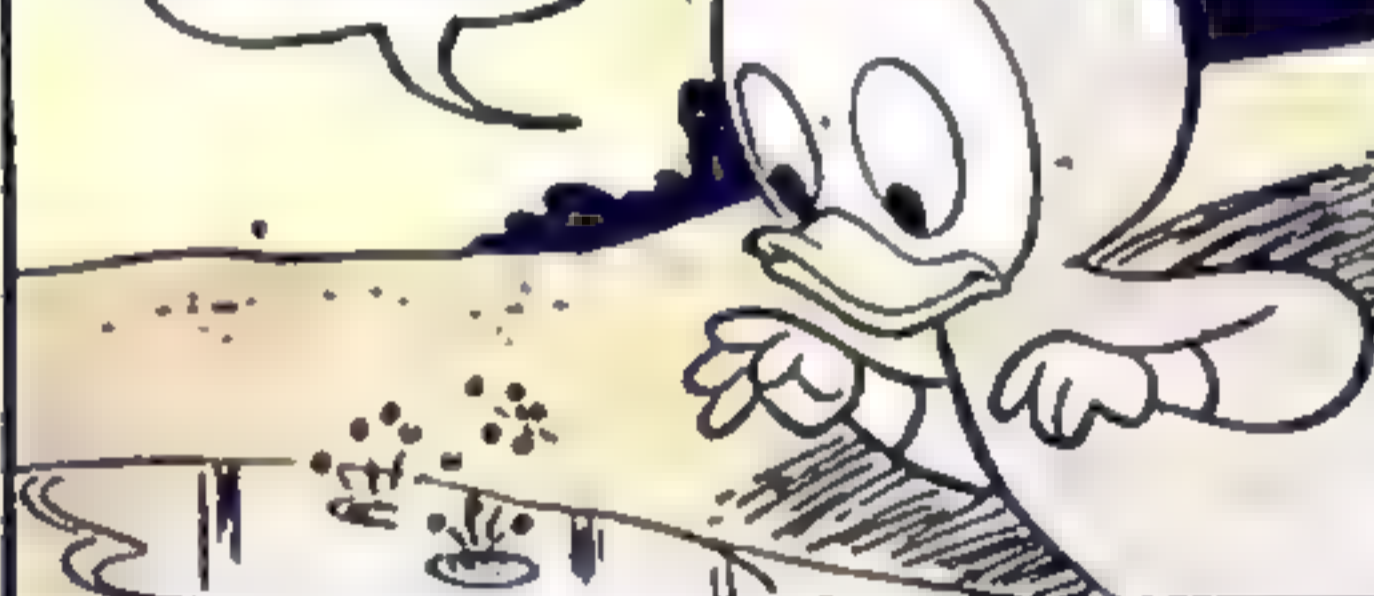


!تفضلوا ميه كنان !



بيبي ! بيبي !

مفاجأة لك يا عم
'بطوط' ! اللولو
بيدوب !



اهم مشوا !



مع السلامة !

حاسب يا عم
'بطوط' ! اللولو
وقع منك !

ده مش 'لولو' ! ده ملح !



احنا أول ناس في العالم بتبيع ٣ علب ميه لرجال من القضاء

ويا ريتنا حق أخذنا لهم

شوية ملح !

صورة !



من أغاني رمضان

أوبرية فرحة رمضان

بقلم عبد الفتاح مصطفى

فاضي القضاة اليوم طالع على المهره
شال عنته مبروم وجيتسه خضره
يشوف هلال الصوم بعد الصلاة ويقرا
ويدور منادى القوم ويقول صيام بكرة
ههلا ههلا الله الله

المنادى -

هل هلاله وبكره صيام حسبما قال قاضي الإسلام

المجموعة -

هيه .. هل هلاك .. شهر مبارك



زفة رمضان

قيدوا الوادن قيدوا من طفته ليوم عيده
قيدوا الوادن قيدوا
يا شهر لي طفته تملأ القلوب فرحته
وحتى يوم فسرفته يكي الجميع بجدته
قيدوا الوادن قيدوا
ابهيج تفلريحه ليله وتسايجه
نقى لي تراويحه ونقول يلرب نعيه
قيدوا الوادن قيدوا
يا شهر نستاه عمران بذكر الله
بين كل عام نقياه دة تزين جيسه
قيدوا الوادن قيدوا



أغنية دق يا مدفع

دق يا مدفع - جليل يا لندن فكرنا وهو ادى ليسه كمن
ليسه واتحسبت من رمضان
دق يا مدفع

يحي وهلاله على جيتسه
الطاعة خسراين يفتحنها
وتفوت ليلاه زي النسمه
وحناشر شهر نقول يا زمسان
دق يا مدفع

رمضان له حكمة في التخطيط
امة بتصوم شهر بحالة
امة بتعبد مواجيسها
وف أي مكان مع كسل اوان
دق يا مدفع





زفة الفوانيس

والله زمان يا رمضان
لحي قلونا وفرحنا
تملا جيونا ولبصنا
والله زمان يا رمضان

جه واتسنا هيه هيه
فين فواتسنا هيه هيه

يا فاتوس منقوش
زي الطسوس
لونك مرشوش يا حليلة

احمر واخضر يا حليلة
ازرق واصفر يا حليلة

يا اهل الحنة باللا المارة
سنة في سنة والازيارة

يا جدع يا اصيل ده شهر فضيل
هسب التساهيل

ياللا المسادة
يبيع طينا وحل الكيس ياللا المارة
يا الشمع طلق في الفوانيس
ياللا المارة

المسحراتي

نيسه قلبك يا غفلان
والاكر ربك يا غفلان
يحيكوا عام ورا عام
واتم بطير وسلام
يا امسة الاسلام
اصح يا نايم قوم للنايم
نيسه قلبك يا غفلان
والاكر ربك يا غفلان



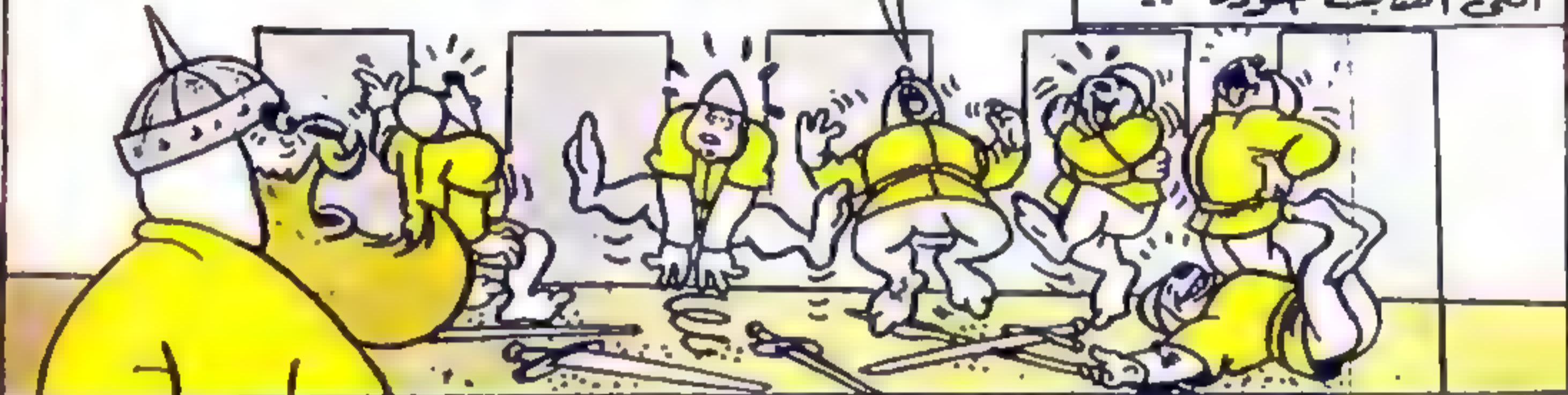
الفارس المجنون!



ميكى
فاهر
الزمن

ولم يعرفه بيكو هيا للتفاصيل
التي أصابت هوره ..

انتم انتجنتوا؟ جرى لكم ايه؟



يا ه مفعول بويمة العفريت التي اكتشفها
فيكت شدي للقاية ..

اقطعوا الدروع
والملايس!



هجوم! الى الامام!



بيدخل القصر .. يا ترى الملك

ورويين هود
بيحملوا ايه؟

لازم مش
مستعدين الاستعداد
الكافي!



كانت الاستعدادات التي قام بعملها رويين هود والفارس المجنون
لم تكن كافية ..

مش ح تقدر
نهجم!

اجننا
محتاجين
لسلاح!



كان بيكو من وراء الدوار هود
بانصاع .. وفأه ..

رسول الامير جون!
نزلوا الكوبيوي
المتحرك!



مش معنى كده ابتنا
ح نزل المعركة!
ح نرجع في اقرب
فرصة!

وبالفعل لقد فشلت عملية
الهجوم ..
مافيلش فايده!
انا مضطر
امراجع!



استيقظ «ميكو» من دخلته عبر الزمن، ليجد نفسه مع الفرسان .. « ابقانهو »
و « روين هود » و « الفارس الاسود » و قبض الهائن «بيكو» على «ميكو» و ابقانهو»
.. وفلا في السجن لم انتظار وصيرون « روين هود » و الفارس الاسود » وتمكن
«ميكو» من ان يرمى « بورة المغرب » على جنود «بيكو» الذين كانوا يجاربون
« روين هود » و الفارس الاسود » ..



وتمكن «ميكو» ان يدخل صالة الاستماع بين الحرس ..



و «ميكو» رعا مثل الحرس واغتنى ليشاهد ما يحدث ..



حواديت رمضان

الفانوس

يقلم غنيم عبده • رسوم حماد

القرية هادئة .. وادعة .. والخير يظللها
.. وأهلها يعملون بجد ونشاط ..
ليزيتوا من إنتاجهم .. وكلهم طيبة وحب ..
ومن السماء يطل عليهم شيخ جليل ..
ويسعد بهذه القرية الطيبة ، ويقرر أن يهديها
هدية .. فانوس ، يشع النور ويضيء البلدة
كل ليلة .. طول العام ..

ويفرح أهل القرية بالفانوس .. ويجتمعون
للعب والسمر والرقص على ضوئه .. ويقول
لهم الشيخ :

« سيظل الفانوس يضيء ليلكم ، ما دفتتم
مجتمعين على الخير ، فإذا ظهر طامع أو كسول
.. ذهب الفانوس ، وغاب عنكم الضوء .. »

وتمضي الايام .. ويظهر « حمام » .. وعلى
غير طباع الاحالي .. يبدو الشر في تصرفاته ..
والطمع في أعماله يهجم على الأطفال
بأخذ ألعابهم لنفسه ، ويجمع

الحيوانات الصغيرة ، يأخذها
الى بيته ، يحرمها من أمهاتها ،
كسول يعيش عالة على قرينته ..
وفي ليلة .. استيقظ الناس
 فلم يجدوا حولهم إلا الظلام
لقد ظهر الطماع الكسول
واختفى الفانوس ..

وتسأله الناس أين هذا
الطماع ؟ .. وظهر الشيخ
وأمسك بـ « حمام »
وقال : « أنت السعيب .. »
أذهب الى طريق المذاب ، فلي
نهايته متجدد الفانوس ..
ويجب أن تعود به قبيل بدء
الصيام ..

وبيد واحدة قلب الشيخ :
ب « حمام » في القضاء : قطارة



.. و د همام ، يجرى ويجرى .. حتى وجد
كهفا أسرع يختبئ فيه .. ولكنه لم يسترح ،
كان الكهف بين الاسد ..

وبضربة واحدة من الاسد ، ارتفع د همام ،
فى السماء ، ثم سقط بعيدا على الارض .. ولم
يشعر بما حوله ..

وأفاق د همام ، ليجد نفسه على باب كوخ
حقير ، يظله العنكبوت ..

كان الكوخ كوخ ساحرة .. أمسكته ،
وسقته شرابا ، مر الطعم وفى لحظات ، تحول
د همام .. من بشر .. الى مخلوق غريب ،
له رأس همام ، وجسم طائر ..



وطار .. ثم سقط فى أول طريق العذاب ..
وفعلا بدأ عذاب د همام .. عذاب ضميره
.. فقد ندم على أنه سبب الظلام الذى حل
بالقرية ، وقرر أن يتغلب على كل الصعاب
وسار ، ثم سار .. حتى تعب والطريق
لا يبدو له نهاية .. وجلس ليستريح ، وأغمض
عينيه ، وإذا به يسمع أصواتا عجيبة ، ووجد
نفسه بين مجموعة من القردة الشرسية ..
يتقاذفونه كالكرة .. وشعر بأنه سينتهى ..
سيموت .. ولكن القذفة أوصصلته تحت
شجرة بعيدة ، وأصوات القردة تطن فى أذنيه
وحاول أن يتام .. ولكن مجموعة من الخراف
ترعى فى الحقل المجاور لطريق العذاب لاحظته ..
وتشاورت .. وقر قرارها على أنه جاسوس
أو كسلان .. وأسرعت تجرى وراءه ، وتطارده ..



وصاحت به السحرة : أمامك الفانوس ..
فهنا نهاية طريق العذاب ..

ووجد د همام ، الفانوس أمامه .. وأحس
بالراحة والفرح ، وأسرع يأخذ الفانوس ويمشى
الى مدينته ، وطاف والفانوس فوق فمه على
الدور .. وكانت هذه أولى ليالى رمضان ..
بدأت مع عودة الفانوس ..

ومن يومها .. وفى رمضان .. من كل
عام ، يظهر الفانوس ولكنه لا تنقل الى أيدي
الأطفال يلعبون به ويغنون .. ويسعدون ..



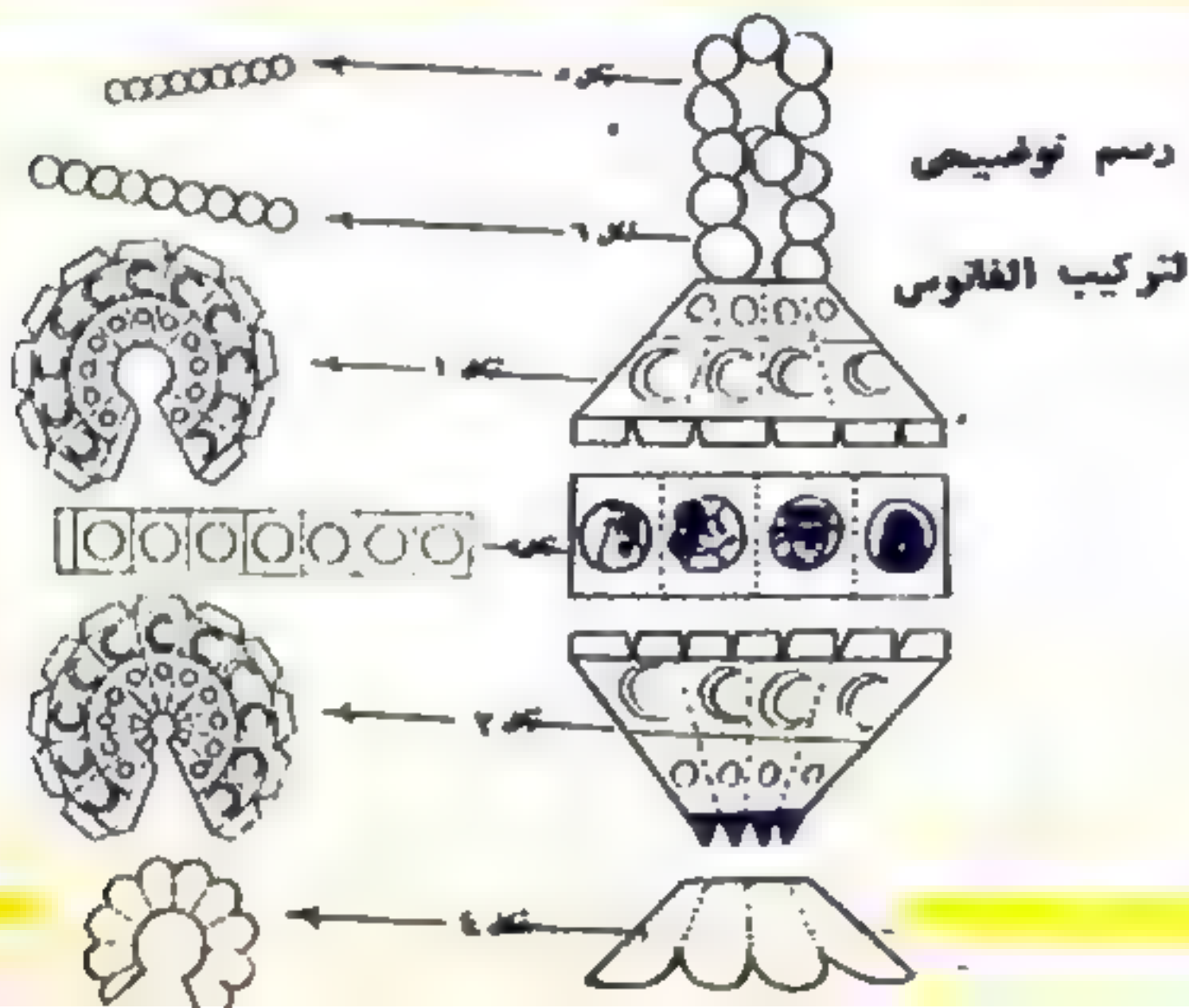


غدا .. تلتقى مصر وليبيا في أولى مباريات دروالتصفيه لبطولة افريقيا السادسة لكرة القدم .. بعدها وبالتحديد يوم ٢٤ ديسمبر ٦٦ يلتقى الفريقان في مباراة ثلثية بالقاهرة

هل تعود اليينا بطلولة افريقيا لكرة القدم؟

المعروف ان بطولتي افريقيا الاولى والثانية كانتا من نصيب الجمهورية العربية المتحدة .. بعد ذلك فقدنا هذه البطولة على يد فريق اثيوبيا الذي هزمتنا - كما قال لاعبونا تحت تهديد الاسود! في الدورة الرابعة استطعنا ان نشارك من الفريق الاثيوبي وعلى الرغم من ذلك لم نغز بالبطولة بل فازت بهانغا ، ثم عادت مرة اخرى لتفوز بالبطولة التالية واصبحت هي الاخرى لها نفس النصيب في الفوز ببطولات الدورة تماما كمصر .. والفارق اننا فزنا في اول بطولتين . وغانا فازت في آخر مسابقتين .. وهذا يعني ان دول افريقيا أصبحت تتقدمنا وتنافسنا على مركز الصدارة الكروي .

تري هل تستطيع ج. ع. م في هذه الدورة ان تؤكد انها فعلا بطل افريقيا .. وانها سيادة لعبسة كرة القدم في قارتنا السمراء؟ سؤال صعب .. وصعوبته في ان دول افريقيا أصبحت تتقدم بخطى واسعة في مجال الرياضة عامة وكرة القدم خاصة. ولقد انذر بهذا السير « ستانلي راوث » رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم حين قال : « قلناخذ فرق أوروبا حذرنا .. فان فرق افريقيا سوف تزحف سريعا نحو بطولات العالم »



هدية العدد فانوس رمضان



« ميكي » يقدم لك اليوم .. الهدية التي ينتظرها القراء دائما .. هدية « فانوس رمضان » .. وكل عام وانتم بخير ..

طريقة اعداد الفانوس

- ١ - قص حول الاشكال بعناية .
- ٢ - ان عند الخطوط المنقطعة .
- ٣ - ان الاجزاء البيضاء في شكل ١ ، الى اسفل ثم بلل بالصمغ الطرف المظلل والصقته بالطرف المقابل له .
- ٤ - في الشريط الذي به شخصيات المجلة ، بلل بالصمغ الجزء المظلل والصقه بالجزء المقابل له . شكل ٢ . وبذلك تكون عندك دائرة كاملة .
- ٥ - بلل بالصمغ هذه الدوائر من الداخل ثم الصق احدها حافتيها على الاجزاء البيضاء الموجودة بالشكل رقم ١ التي سبق ان ثبتتها الى اسفل .
- ٦ - اتبع التعليمات التي سبق ذكرها بخصوص . شكل ١ ، في شكل ٣ . والصق هذا الشكل على الحافة الاخرى من الدائرة . شكل ٢ .
- ٧ - الجزء المظلل بالداخل الذي يشبه الدائرة في شكل ٣ ، انه الى اسفل ، ثم الصقه في شكل ٤ . عند الدائرة الداخلية التي تكونها من لتي الخطوط المنقطعة والصق الجزء المظلل بالجزء المقابل له في شكل ٤ .
- ٨ - الصق الدائرتين المظلتين في شكل ٥ . في اسفل الفانوس من الداخل .

٩ - ادخل شكل ٦ في شكل ٥ ، ثم الصق الدائرة المظلمة بالدائرة المقابلة لها وبذلك تكون يد الفانوس .

لمناتي الطيبة لك بالتصنع بفانوس « ميكي » وليالي رمضان وكل عام وانتم بخير ..

طه اسماعيل



حمادة امام



سنانى روات



الاحول .. كابتن ليبيا

نيجيريا على ان تلعب مباراة اخرى
بالعكس

مجموعة د :

ج.ع. ٢٠٤٠ ضد ليبيا - كينيا ضد
اوغندا - اوغندا ضد كينيا

ضمن تصفيات بطولة افريقيا
السادسة .. اما فريق ج.ع. ٢٠٤٠
فلم يفعل شيئا . كان الفوز
مضمونا في جيوب لاعبيه !!

نظام الدورة الافريقية

● اشتركت في هذه البطولة
١٢ دولة افريقية : السنغال -
غينيا - ليبيريا - فولتا العليا -
الجزائر - مالي - ساحل العاج
- نيجيريا - توجو - ج.ع. ٢٠٤٠ - كينيا
- اوغندا .
وقد قسمت هذه الدول الى اربع
مجموعات تكونت بهذا الشكل :

مجموعة ا :

السنغال ضد غينيا - غينيا ضد
ليبيريا - السنغال ضد ليبيريا على
ان تلعب مباراة اخرى بالعكس .

مجموعة ب :

فولتا العليا ضد الجزائر -
الجزائر ضد مالي - فولتا العليا
ضد مالي

مجموعة ج :

ساحل العاج ضد نيجيريا - توجو
ضد ساحل العاج - توجو ضد

وهذا الكلام يعنى ان
ج . ع . ٢٠٤٠ ستواجه منافسة
شديدة .. بل شديدة جدا
ومباراة الغد تعتبر من المباريات
القوية ، حيث اصبح فريق
ليبيا الاهلى من الفرق القوية
التي يجب ان يحسب لها
حسابا عسيرا . وصورته اليوم
غير صورة الامس وفي هذا
يقول «على قنديل» بلاء فمه
لفريق الجمهورية العربية
المتحدة احلوا فريق ليبيا
فهم من الفرق القوية التي
اشتهر ساعدتها تماما .

الفريق الليبي قام بعدة
مباريات تجريبية مع إحدى
فرق تشيكوسلوفاكيا تجهيزا
للفريق قبل هذا اللقاء الرسمي

وستتلخص دور الستة عشر
الدولتان الفائزتان من كل
مجموعة وقد تحدد للمباراة
النهائية شهر نوفمبر عام ١٩٧٠
والتي ستقام بأوغندا حيث
سيقوم الاتحاد الدولي لكرة
القدم بدعوة عدد من حكما
العالم الدوليين لمحاكمة حكماء
افريقيا في فنون كرة القدم
ومستحدثات التحكيم .

ومن مباراة الفدا هـ
سنلعب مباراة تؤهلنا الى اد
نسير في طريق البطولة حتى
النهاية أم نفوزا ليبيا وثبت
انها فعلا من الفرق القوية .

الوجه الكروية بجماع ليبيا

عطلة نصف السنة ومباريات دولية
خلال فصل الصيف ..

ولتنسيق هذه العطلة اقيم مركزان
للتدريب في بنغازي وطرابلس ..

وفد اقيم حديثا ثلاثة مسابح
لاتونية جديدة لكرة القدم ، وذلك
لمواجهة كثرة الفرق التي تعاني من
نقص الملاعب .. ويكفي ان تعرف ان
في ليبيا كلها ٢٠ فريقا من الدرجة
الاولى وأكثر من ٦٠ من الدرجة
الثانية و ١٠٠ في دوري الانبساط .

٣ فرق اهلية

قد بدأت ليبيا تهتم بموضوع
الكرة اهتماما كبيرا في هذه الايام
ولقد خطت خطوة جديدة .. وضعها المسئولون
عن الكرة .. والتي تهدف الى تكوين
اكثر من فريق اهلي : فريق من ١٢
الى ١٦ سنة ومن ١٦ الى ٢٠ سنة
وفريق ثالث لاكثر من ٢٠ سنة ..

وتتدرب هذه الفرق مرة كل اسبوع
.. وتقام مباريات تجريبية بينها في

نظام الدوري العام

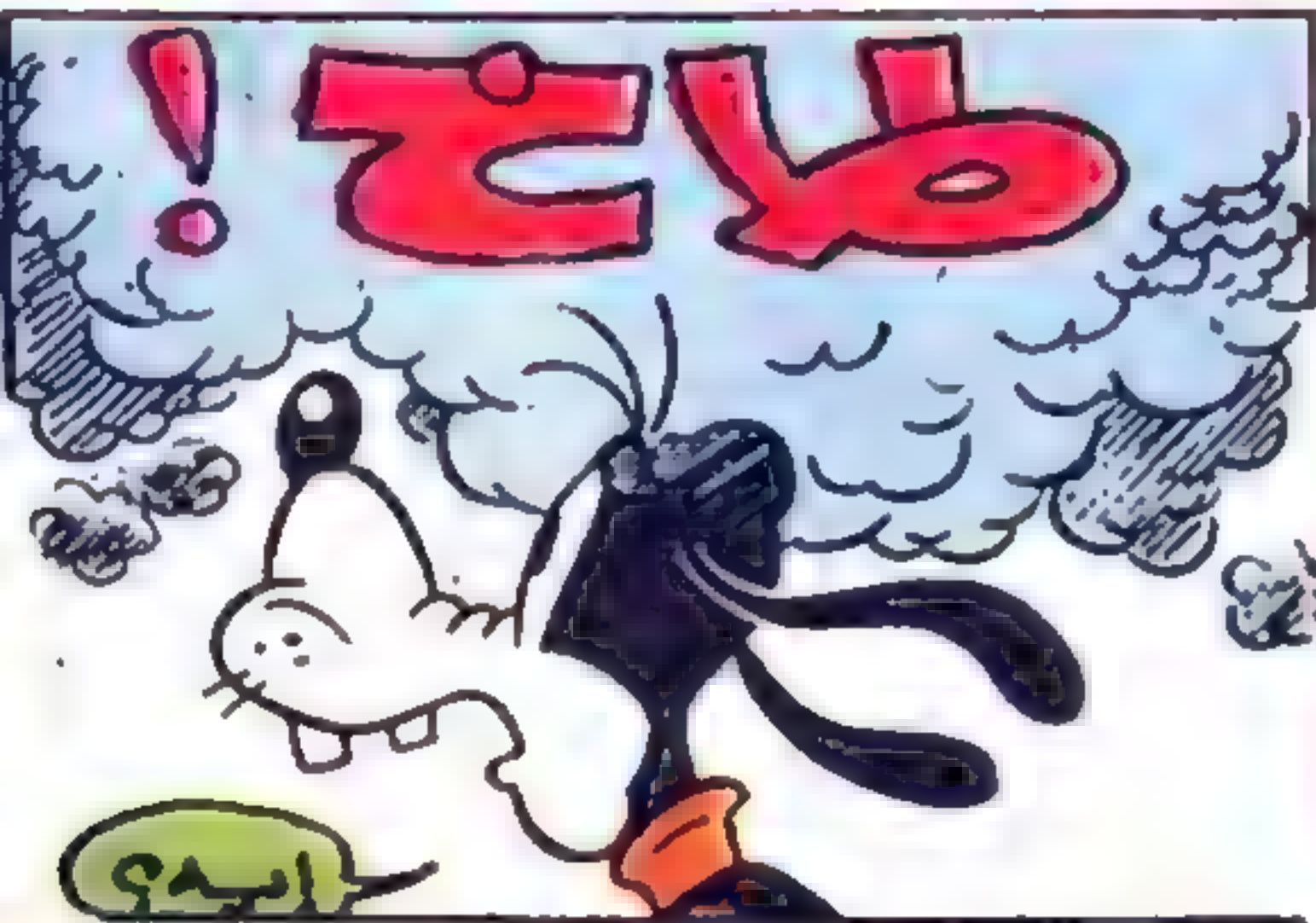
وفي ليبيا دوري خاص بسنة
محافظة .. يفام بعده دوري من دوري
للاندية الفائزة .. واشهر الاندية
المتنافسة في كرة القدم هي طرابلس
و «دراس» و «الهلل» ..

نخط هجوم قوى

وبتميز الفريق الليبي الليبي الليسيه
مع ج.ع. ٢٠٤٠ بخط هجوم قوى .. وهم
يؤكد ان المباراة ستكون بين نديز
.. وستكون قوية وممتعة .

مصطفى محمود

المرحون

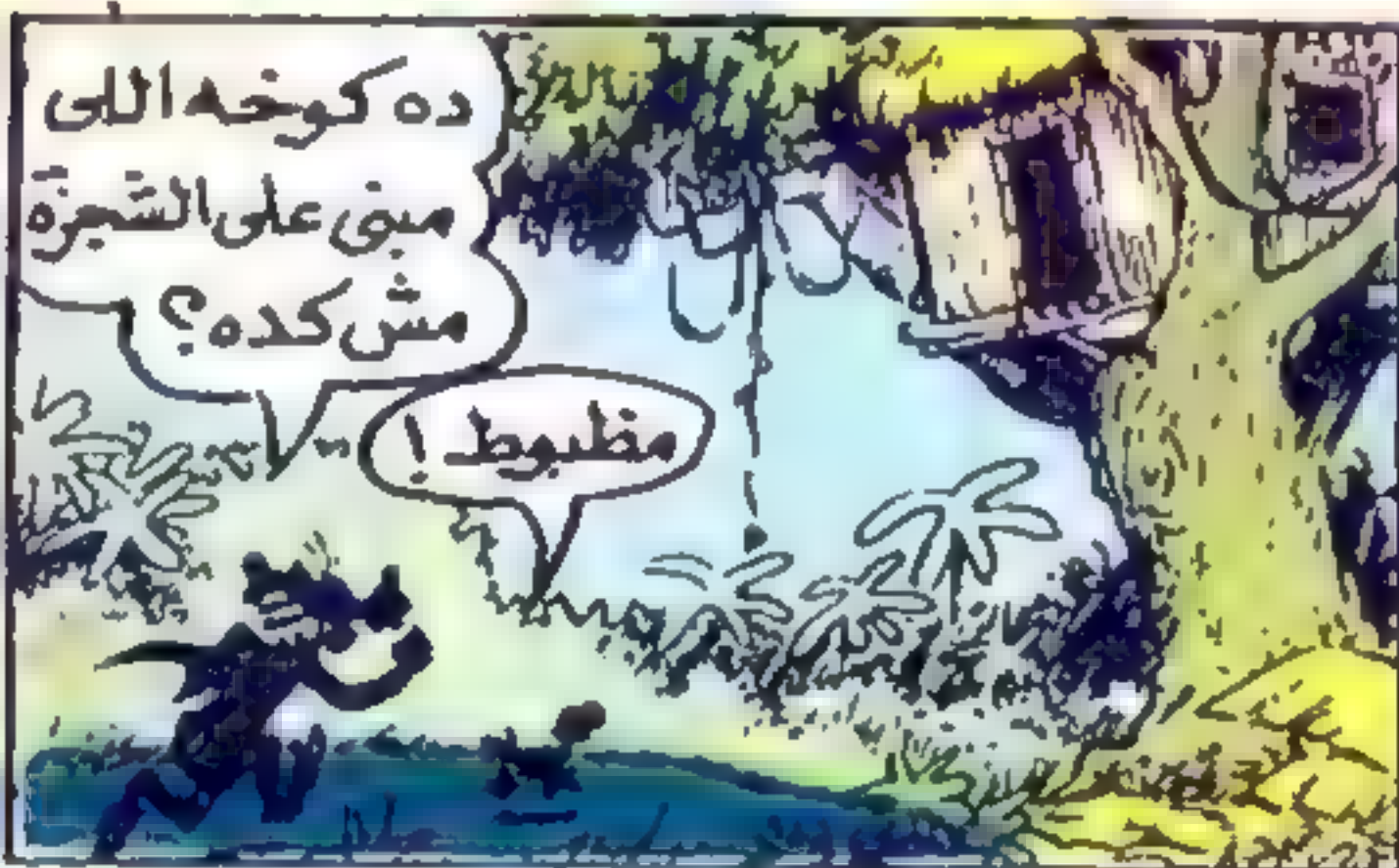
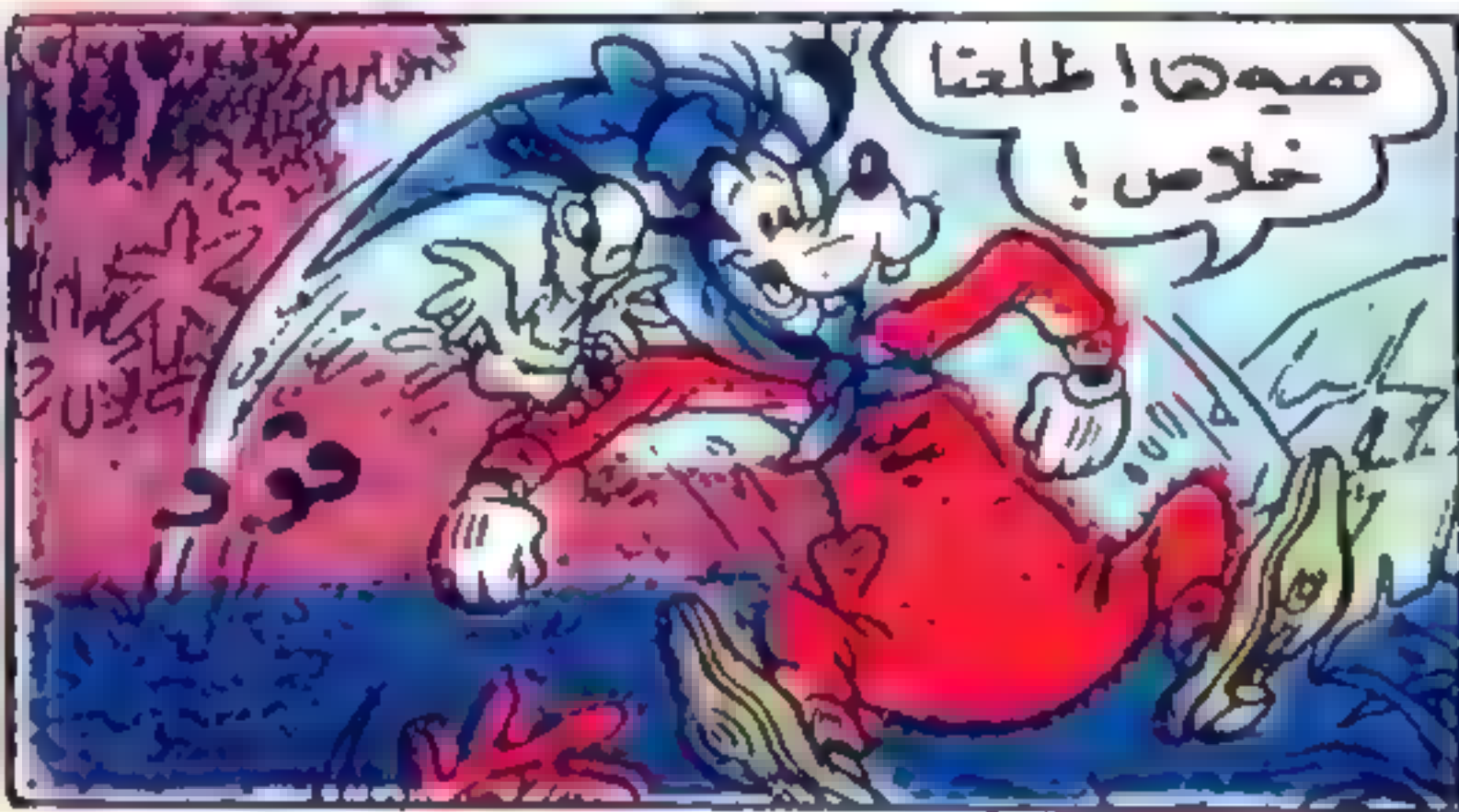
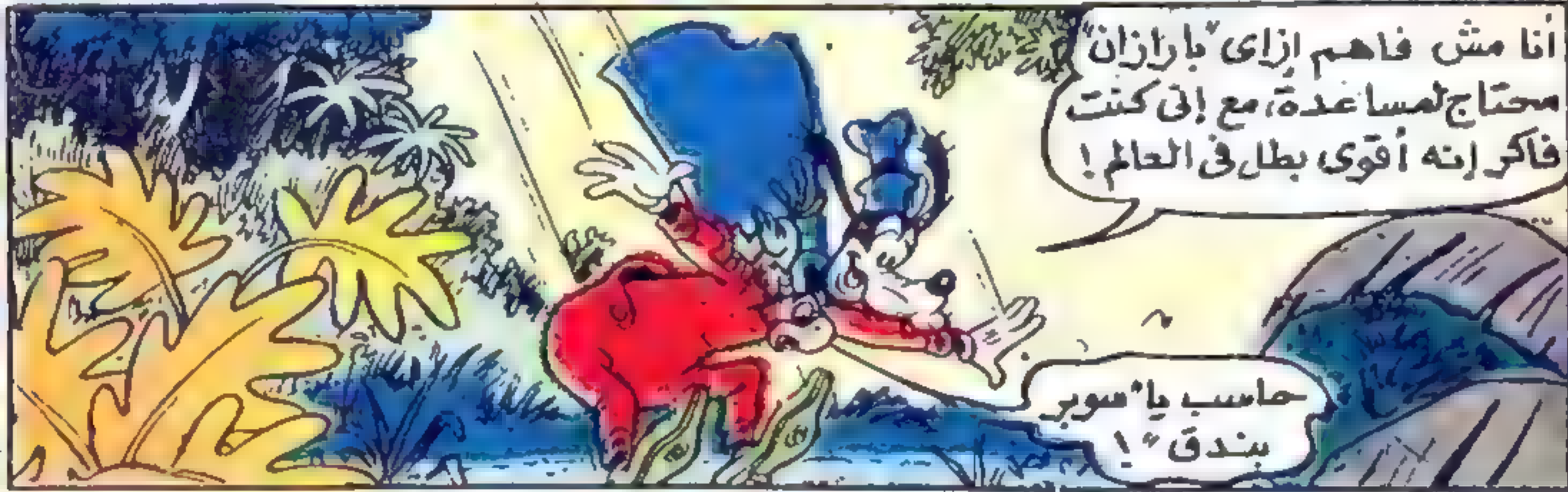
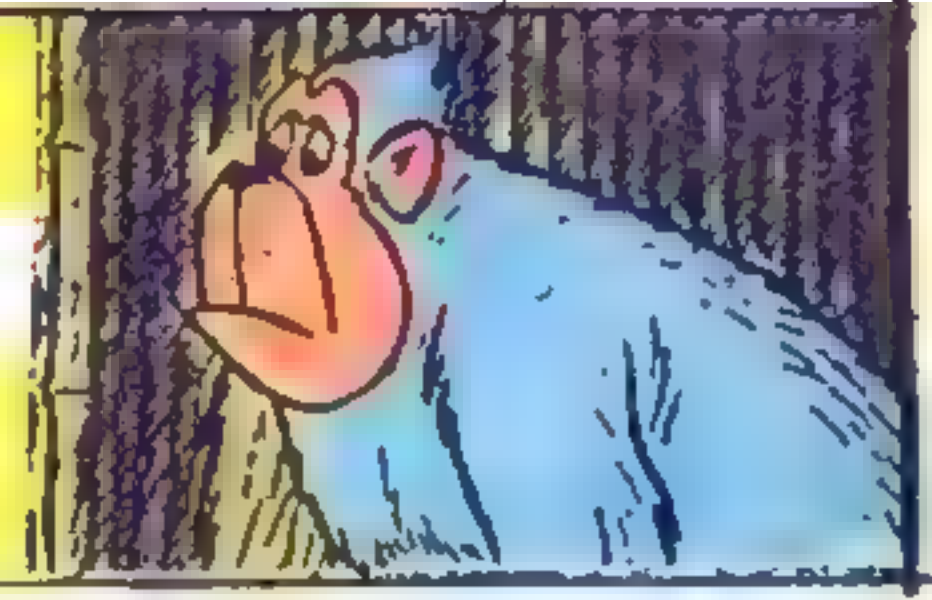


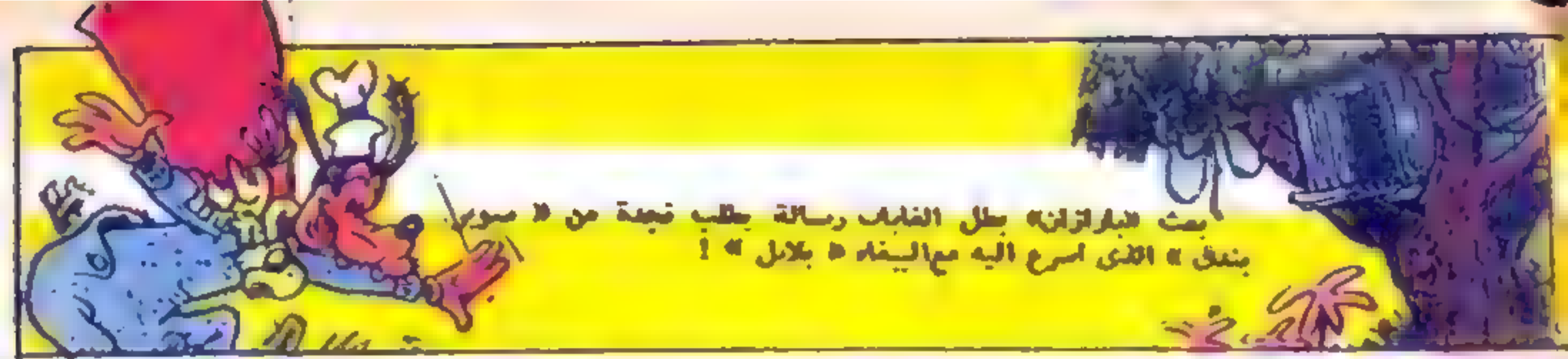






يطلب الغابات!





بعث «البارازان» بطل القلوب رسالة يطلب نجدة من «سوبر بندق» الذي اسرع اليه مع اليغاف «بلابل» !



انت بارازانت !

انيوه ! وانا سعيد
لأنك وصلت !



ابيه مشكلتك ؟

«سوبر بندق» !
أنا هنا !



آه .. تسمح لي أقعد !

إتفضل ! وعلشان كده أرسلت
أطلب منك
نجدة !



حياتي في الغابات حوتني
إلى شخص جبان جدا !



لغاية ما امكنيت كل مغامراتي .. أنا فعلا كنت ملك الغابة

أنت دخلت في المشاجرات العائمية وأضنرت !



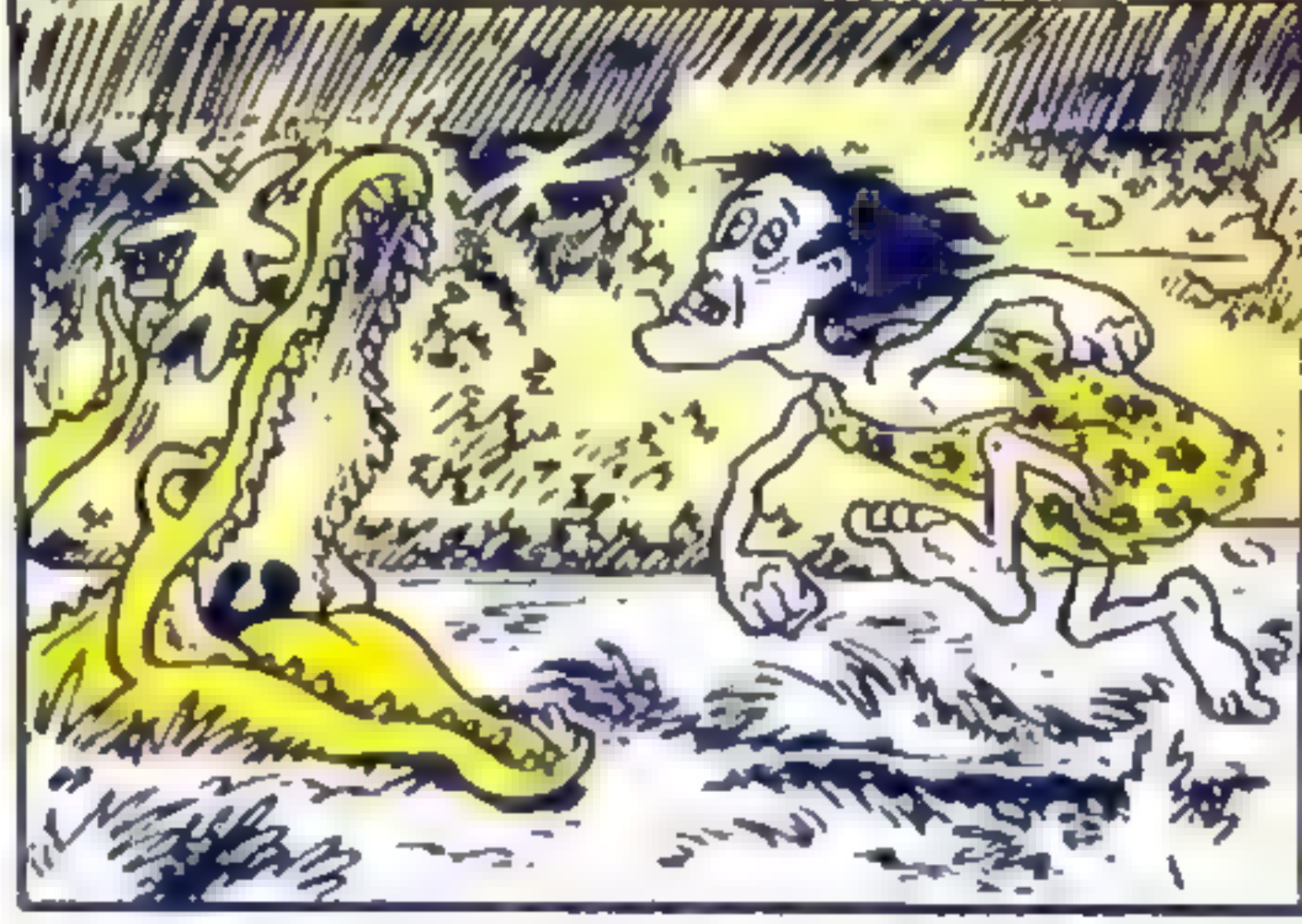
وانقل في الأرياف من أدبرها إلى آخرها ..



وأعارب المعتدين ..

وأخيرا.. تعبتي ، فلم يكن في وسعي أن أستمع

وأدابه الحذر في كل لحظة ..







هنا بعض الماء
في الخارج !



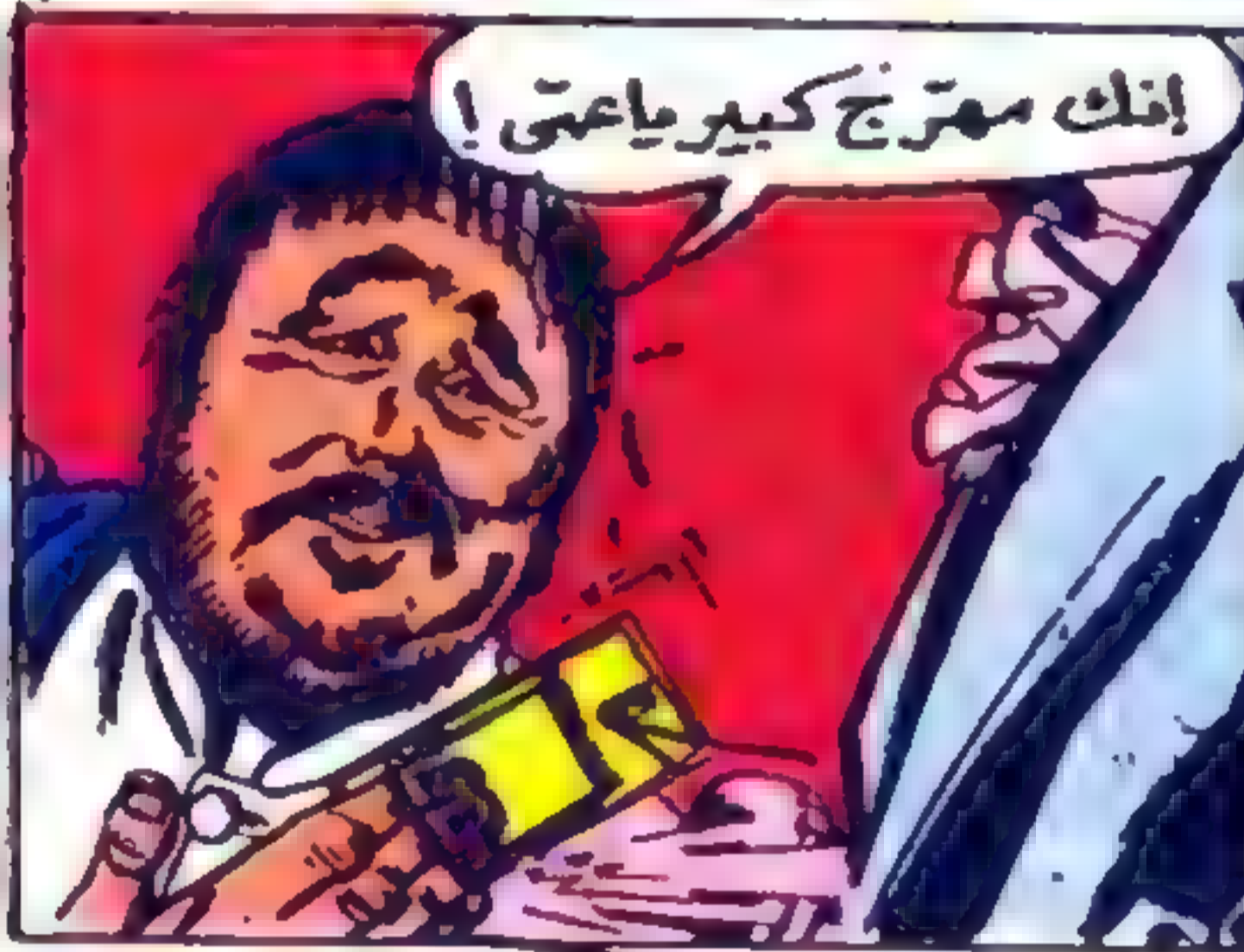
آه آه آه ! نار ! نار ! في حلقى
نار !



اعطنى يدك !
مساعداك !



دو ان الطباخ قد اكثر من وضع الشطة
الطعام ! ولذلك اعددت لك هذا
البرميل !



انك مهرج كبير يا عتي !



آه آه آه !



الحقيقة يا ابن اخى اننى احب النكت الصغيرة !

صغيرة ؟ وكيف
تكون الكبيرة ؟



وصلتم « جارسيا » لقرطبة، وعلم لسان النملنى وان « جارسيا »
هو وريته الوحيد، ففسروا اختطافه ليدفع « جارسيا » فدية لتأ
لامانه .. ولكن هذا المم يحب القالب فقدم « لجارسيا » طعاما
مطلوبا بالمشقة ..



ها هو الحتم الحنى نائم
لا تضيق الوقت ! اربطه
وأخرج به بعمره !



وفي المساء ..



ابنه ثقيل جد
اننى خائف ان تتحطم الشرفة !



وأرغم اللصان "رى موتو" على ارتداد ملبسه ..
سانتوك رسالة طلب الفدية ، هنا !



إذا لم يدفع الفدية نفسي خسر
عته إلى الأبد



اعتقد أن "جارسيا" سيدفع كل ما يملك ليستعيد عته !



إننى آسف ! تفضلاً هذين السيجارين
تعبيراً عن أسفى !



لعبة أخرى مثل هذه ،
وأحطم رأسك !



ابن أخيك ليس هنا ليحمل
الأخشاب بدلاً منك !



اشعل لنا نيراناً لنجقق
عليها
ملايسنا !



لقد زدت فى هذه الأعمال ..
من الآن لن تفعل إلا ما أمرك
به !



وقد هذه الأثارة .. (لقد أتيت لأدعو عمك إلى حفل استقبال ! أين هو ؟)

إنه ليس هنا ! لقد ذهب !



بيكي

يقيم

١١

الفضاء

يصله ظم حتى الآن!

جبار
رائع

نظر

مدد القاد



SCANNI B97
JILIR B.B

Raafat & Rabab

لأرباب الكوميكس

ARAB COMICS

WWW.arabcomics.net

هذا العمل هو لمعشاق الكوميكس . وهو لغير اهداف ربحية و لتوفير
المثبة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة
الاصيلة المرتبطة عند توافرها الاسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..